

歲月神偷之香港人的精神

鄧栢勤

踏入二零一零年，談起香港人大家大多會想起「港女」或者「八十後」，香港人的精神好像被遺忘！正好，此片卻能喚起大家的記憶，當大家從戲院離場時都會以身為香港人而驕傲，我肯定是其中一個呢！

香港人的精神當中最為筆者欣賞是「不放棄」。還記得戲中的媽媽（吳均如女士演）常把一句說話掛在口邊「做人最緊要信！」，即使她的大兒子患了血癌，只要抱著樂觀的態度，不放棄的精神，她深信所以問題都可迎刃而解，癌症也沒有什麼可怕，她每日都探望兒子，縱使在英警的壓榨下也籌錢替兒子治病，她相信總有一日能夠與兒子一起戰勝病魔。香港人不放棄的精神在她身上散發出來。但好一些人可能認為她認不清事實，既然治不好，何必呢？非也，她這樣不放棄的精神，正好使到自己將來不會後悔，畢竟已經盡力！不好以為這是愚蠢，誠然，這卻是積極的表現。

這種精神確是六、七十年代香港人的象徵，反觀新一代的年青人，我們再難以在年青人身上找到它們的足跡，例如因學業，感情問題而自殺的新聞不斷出現，不放棄對他們而言極為陌生，此片一出正好對症下藥，希望能夠使新一代可以成為真正的香港人，一改錯誤的思想，面對任何困難也要像戲中的媽媽一樣，盡力解決吧！

Name: Tang Pak Kan

Age: 17

School: Wong Shiu Chi Secondary School, Tai Po